

公演時間約60分

いつもの散歩道
素敵な
音楽との出会い

音楽 のある ひととき



in MIHARA vol.1
～はじめてのクラシック～

堺市立美原文化会館
アルテベル ホール

9月7日(日) 2025年

開演 14:00 (開場 13:30)

出演 大阪交響楽団メンバーによる弦楽四重奏

米川 さやか (ヴァイオリン)

水村 良子 (ヴァイオリン)

早田 類 (ヴィオラ)

大谷 雄一 (チェロ)

プログラム

モーツァルト作曲

「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」(第一楽章)

エンニオ・モリコーネ作曲

「ニュー・シネマ・パラダイス」(メインテーマと愛のテーマのメドレー)



全席指定・税込 前売 1,500 円 当日 2,000 円

未就学のお子様の入場はご遠慮ください

チケット発売日

2025年7月5日(土)

チケットのお求めは

堺市立美原文化会館 (窓口販売・web 販売)

CN プレイガイド TEL:0570-08-9999

e+ (イープラス) <https://eplus.jp/>

ローソンチケット <https://l-tike.com> (Lコード 56169)

音楽 のある ひととき

in MIHARA vol.1

～はじめてのクラシック～

いつもの散歩道
素敵な
音楽との出会い



© 飯島隆

米川 さやか

(2ndヴァイオリン首席奏者)



© 飯島隆

水村 良子

(ヴァイオリン奏者)



© 飯島隆

早田 類

(ヴィオラ首席奏者)



© 飯島隆

大谷 雄一

(チェロ首席奏者)

大阪交響楽団 Osaka Symphony Orchestra

1980年「大阪シンフォニカー」として創立。創設者である、永久名誉楽団代表・敷島博子が『聴くものも、演奏するものも満足できる音楽を！』を提唱。いつも聴衆を“熱く”感動させるその演奏は、「魂の叫び」「情熱の音」と評されている。2001年1月に、楽団名を「大阪シンフォニカー交響楽団」に、2010年4月「大阪交響楽団」に改称した。2022年4月、新指揮者体制として、山下一史（常任指揮者）、柴田真郁（ミュージックパートナー）、高橋直史（首席客演指揮者）の3名が就任、さらなる楽団の飛躍が期待されている。

2006年4月、大和ハウス工業株式会社 樋口武男氏（現 名誉顧問）が運営理事長に。その後、2018年11月公益社団法人大阪交響楽団理事長に就任。2020年10月に、理事長職を大和ハウス工業株式会社 芳井敬一氏（現 代表取締役会長／CEO）にバトンタッチした。

楽団公式ホームページ (<https://sym.jp>)

ARTEBELL

堺市立美原文化会館

【アクセス】

- 大阪メトロ御堂筋線「新金岡」駅または「なかもず」駅から
もしくは南海高野線「中百舌鳥」駅または「初芝」駅から
南海バス「美原区役所前」下車すぐ
- 近鉄南大阪線「河内松原」駅から近鉄バス「美原区役所前」下車すぐ

※駐車台数には限りがございますので、公共交通機関のご利用をお願いいたします。

【お問い合わせ】

アルテベル TEL:072-363-6868

堺市立美原文化会館 〒587-0002 堺市美原区黒山167-1

休館日 第2・4月曜日（ただし祝日は開館）

【ホームページ】 <https://www.mihara-bunka.jp>

【主催】堺市立美原文化会館 指定管理者 アクティオ株式会社

