



アルテベルシネマ 「TOKYO^{☆☆☆}タクシー」

TAKUYA KIMURA

CHIEKO BAISHO

生きてきた道と
生きていく道を、
ふたりに走る。

TOKYO^{☆☆☆}タクシー

倍賞千恵子 木村拓哉

蒼井優 迫田孝也 優香 中島瑠菜

神野三鈴 イジュニョン マキタスポーツ 北山雅康 木村優来
小林総侍 笹野高史

脚本: 山田洋次 朝原雄三 音楽: 岩崎太整

原作: 映画「パリのタクシー」 (監督: クリスチャン・カリオン)

撮影: 近森真史 美術: 西村晋志 照明: 土山正人 編集: 杉本博史 録音: 長村翔太
企画: 石塚慶生 プロデューサー: 房俊介

監督: 山田洋次

Remake rights: courtesy of Pathé - Une HIRONDELLE PRODUCTIONS
Based on the Film "UNE BELLE COURSE" written by Christian Carion and Cyril Gely directed by Christian Carion
©2022-UNE HIRONDELLE PRODUCTIONS - PATHÉ FILMS - ARTEMIS PRODUCTIONS - TF 1 FILMS PRODUCTION

配給: 松竹 ©2025映画「TOKYO^{☆☆☆}タクシー」製作委員会



TOKYOタクシ-



山田洋次監督 × 倍賞千恵子 × 木村拓哉

人生を乗せ、タクシーが走り出す—明日を明るく照らす、奇跡と希望の物語

毎日休みなく働いているタクシー運転手の宇佐美浩二(木村拓哉)。娘の入学金や車検代、家の更新料など次々としかかる現実、頭を悩ませていた。そんなある日、浩二のもとに85歳のマダム・高野すみれ(倍賞千恵子)を東京・柴又から神奈川・葉山にある高齢者施設まで送るという依頼が舞い込む。最初は互いに無愛想だった二人だが、次第に心を許し始めたすみれは「東京の見納めに、いくつか寄ってみたいところがあるの」と浩二に寄り道を依頼する。東京のさまざまな場所を巡りながら、すみれは自らの壮絶な過去を語り始める。たった1日の旅が、やがて二人の心を、そして人生を大きく動かしていくことになる—



6.27²⁰²⁶ 土

アルテベルホール 堺市立美原文化会館

①10:30 ②13:30

開場は各回30分前

上映時間103分

日本語字幕付

【アクセス】

- 大阪メトロ御堂筋線「新金岡」駅または「なかもず」駅からもしくは南海高野線「中百舌鳥」駅または「初芝」駅から南海バス「美原区役所前」下車すぐ
- 近鉄南大阪線「河内松原」駅から近鉄バス「美原区役所前」下車すぐ
※駐車場の収容台数には限りがございますので、公共交通機関のご利用をお願いいたします。

チケット料金(全席自由・税込)

前売 1,000円(当日 1,200円)

※未就学児の入場はご遠慮ください

チケットのお求め

- 堺市立美原文化会館(窓口販売・web販売)
- e+(イープラス) <https://eplus.jp>
- ローソンチケット[55440]

主催：株式会社 大阪映画センター 共催：堺市立美原文化会館指定管理者 アクティオ株式会社

アルテベル TEL 072-363-6868 <https://www.mihara-bunka.jp>
堺市立美原文化会館 〒587-0002 堺市美原区黒山167-1【第2・第4月曜日休館(祝日は開館)】

お問い合わせ

