

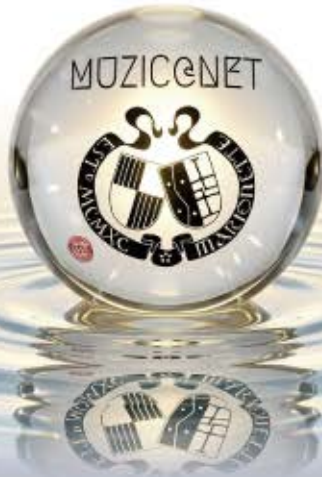
ポルトガルギター & マンドリン Marionette マリオネットコンサート

～アコースティック Sacay 2026～

未知の風景、遙かな思いへの誘い。
ポルトガルギターとマンドリンの響きが華麗に演出する、
旋律の饗宴へようこそ。



マンドリン
吉田 剛士



ポルトガルギター
湯浅 隆

2026 **9/27** (日)

開演 14:00 (開場 13:30)

アルテベル ホール

堺市立美原文化会館

チケット料金 前売 2,000 円 当日 2,500 円【全席指定:税込】※未就学のお子さまの入場はご遠慮ください。

—— チケットのお求め ——

- 堺市立美原文化会館 (窓口販売・web 販売)
- e+ (イープラス) <https://eplus.jp>
- ローソンチケット <https://l-tike.com> (Lコード 54701)

チケット発売
6月6日(土)

【お問い合わせ】

アルテベル TEL:072-363-6868

堺市立美原文化会館 〒587-0002 堺市美原区黒山 167-1

休館日 第2・4月曜日 (ただし祝日は開館)

【ホームページ】

<https://www.mihara-bunka.jp>

【主催】

堺市立美原文化会館 指定管理者 アクティオ株式会社



ポルトガルギター&マンドリン
Marionette
マリオネットコンサート
 ~アコースティックSacay2026~



ポルトガルギター 湯浅 隆

MUZIC@NET



マンドリン 吉田 剛士

MUZIC@NET/マリオネット
 プロフィール

ポルトガルギター奏者 湯浅隆とマンドリン奏者 吉田剛士によるアコースティックデュオ。1st CD「ぼるとがる幻想」がインストゥルメンタルとして異例のヒット以来、通算17枚のCDをリリース。独自の感性で創り出す唯一無二の個性的サウンドは、郷愁に満ち「架空の国の民族音楽」とも称され、TV番組や舞台など様々な分野で数多く使われている。2013年『第6回石見銀山文化賞・特別賞』受賞。「The Way of Namban／南蛮ぎたるらの世界」をリスペンで開催。堺市の依頼では『南蛮Sacay』を作曲。2014～2017年および2024年大分むぎ焼酎「二階堂」のTVCM音楽を担当。2015年ポルトガル大使館より日ポ両国の文化面での関係発展への貢献が認められ「ジョアナ・アブランシェス・ピント賞」を受賞。2021年～劇団民藝「泰山木の木の下で」に出演。また、大分銘菓「ざびえる」のTVCM「南蛮舞曲」が大分で放映中。「飛鳥II」国内外クルーズでは多数演奏。2025年4月大阪・関西万博 ポルトガル館にて演奏(共演/マリオネット・マンドリンオーケストラ)

溢れる郷愁。その音色を公式サイトで。
 代表曲の動画・試聴公開中です。
 URL: <https://muzicanet.biz/>



Marionette BEST MUZIC@NET
 全17曲収録のCD
 MUZIC@NET / マリオネットの代表曲を
 中心にセレクトしたベスト盤
 詳細は公式サイトをご覧ください

アクセス
 Access

ARTEBELL
堺市立美原文化会館

- 大阪メトロ御堂筋線「新金岡」駅または「なかもず」駅から
 もしくは南海高野線「中百舌鳥」駅または「初芝」駅から
 南海バス「美原区役所前」下車すぐ
- 近鉄南大阪線「河内松原」駅から近鉄バス「美原区役所前」下車すぐ

※ 駐車場の収容台数には限りがございますので、公共交通機関のご利用をお願いいたします。

